



**KOMMUNAL-
ARBETAREN**

ALLT SÄMRE VILLKOR I LOV- HEMTJÄNST

KA
AVSLÖJAR

● EWA TVINGADES JOBBA GRATIS



PAJETTE

ROBBAN

**LAMROT GETU,
USKA**

Bildbröllopshemmet

● BRANDMÄN OCH
FRITIDSLEDARE OM
FÖRORTSBRÄNDERNA

● LIVET EFTER
FETMAOPERATIONEN

● NU TESTAS ROBOTAR
I HEMTJÄNSTEN

● FÄSTINGFÖRSÄKRAD
GENOM FACKET

CLOWNER GLÄDJER I DEMENSVÅRD

sikter

Nyheter

På jobbet

Liv & hälsa

Fråga KA

Kultur



FIERI.
- Ska vi gifta oss,
frågar Anna-Lisa



www.ka.se

Se bildspel från clownernas
besök på Guldröllopshemmet
på www.ka.se

Clownerna rider glädje på Äldreboendet

Clownerna är clownerna som lyssnar mer än de

Äldreboenden får demenssjuka att leva upp.
Det är så roligt när det började, säger
Clownerna mött dem.

Clownerna Foto: Maria Annas

Guldröllopshemmet i
ök av clownerna Rob-
ce går emot dem så fort
hennes avdelning. De
några gånger och fast
så med att känna igen
glad att se dem. Robban
orsiktigt hennes händer.
n för Robbans händer
um och tillbaka i en öm-
små vänliga saker och
varandra. Orden bety-
i sig. Det är värmen de
ubblande skrattet som
ening. När Robban går
ögon och leendet sitter
arna.

kommer från Glädjeverkstan. En ideell
förening som just nu består av 14 sjukhus-
clowner. Sedan i höstas jobbar några av
dem med demenssjuka. När de går in på
en avdelning är tanken inte att ge en före-
ställning utan att möta varje person utifrån
var han eller hon befinner sig mentalt just
då. De skämtar, sjunger och trollar, men
lika ofta handlar det om att bara lyssna
eller hålla någon i handen. Målet är alltid
detsamma: att nå in bakom sjukdomen
och få dem de möter att känna sig sedda.
Alla som arbetat med människor vet hur
svårt det kan vara. Det håller Anne-Marie
Möller med om.

– Det gäller att gå in med respekt och ly-
hördhet. Alla vill inte heller, då måste man
vara öppen för det, säger hon.

ingens clown har arbetat med barn på
Astrid Lindgrens barnsjukhus i Stockholm
i femton år.

– Men det här är vuxna människor som
har ett helt liv bakom sig och det här är
något helt annat. Det blir speciellt att ha
hela spannet mellan bus med pruttkuddar
till att prata om livet med någon, förklarar
Anne-Marie.

Demenssjukdomens olika symptom gör
också att arbetsförhållandena blir annor-
lunda. David har flera gånger varit med
om att en person han just pratat med inte
minns det.

– Många saknar kortidsminne. Det kan
vara så att jag glömt en jacka hos någon
jag haft ett långt fint möte med och när jag



nyrnar med i Så länge skutan kan gå och följer roat Rob-
n glimt i ögat är målet med numret.

mycket
de start-
personal
ten ska
i liten
a perso-

nte köra
el för att
e. Första
t och sa
r Anne-

omplet-

ation att
strukture-
lemens-
När vi
rdagen,

en varje
ionerna
en. Un-
ldbröl-

kt med

"Det är viktigt med glada stunder även för dem som har kort minne."

LAMROT GETU, UNDERSKÖTERSKA

själva mötet så sitter den där sköna känslan kvar och det mår de bra av, säger hon.

Undersköterskan Ylva Nordvall som, arbetat inom vård och omsorg sedan sextioalet, blev i början förvånad över de boendes reaktioner.

– Ofta når clownerna dem som går i sin egen lilla värld. De lever upp. Många tycker om att det kommer manliga clownerna också. Det finns ju inte så många män inom äldreomsorgen, säger hon och tittar mot en sittmöbel utanför köket.

Där sitter 97-åriga Anna-Lisa tillsammans med några andra gamla. Robban och Pajette jonglerar för dem med tunna schalar i vackra färger. Det är nästan lite feststäm-



– Farväl, vi syns snart igen, säger Robban och kysser Sivs hand. Undersköterskan Wubnesh Woldegiogis tycker att clownernas kontakt med de gamla är rörande.

FAKTA. Clownerna i vården

- **Clowner i demensvården** har funnits i många år i andra länder, exempelvis i Tyskland.
- **Glädjeverkstans** arbete är del i ett nationellt projekt där sjukhusclowner i Stockholm, Skåne, Nora, Norrköping och Göteborg är med.
- **Målet är att** bygga en varaktig verksamhet med demenssjuka äldre.

